

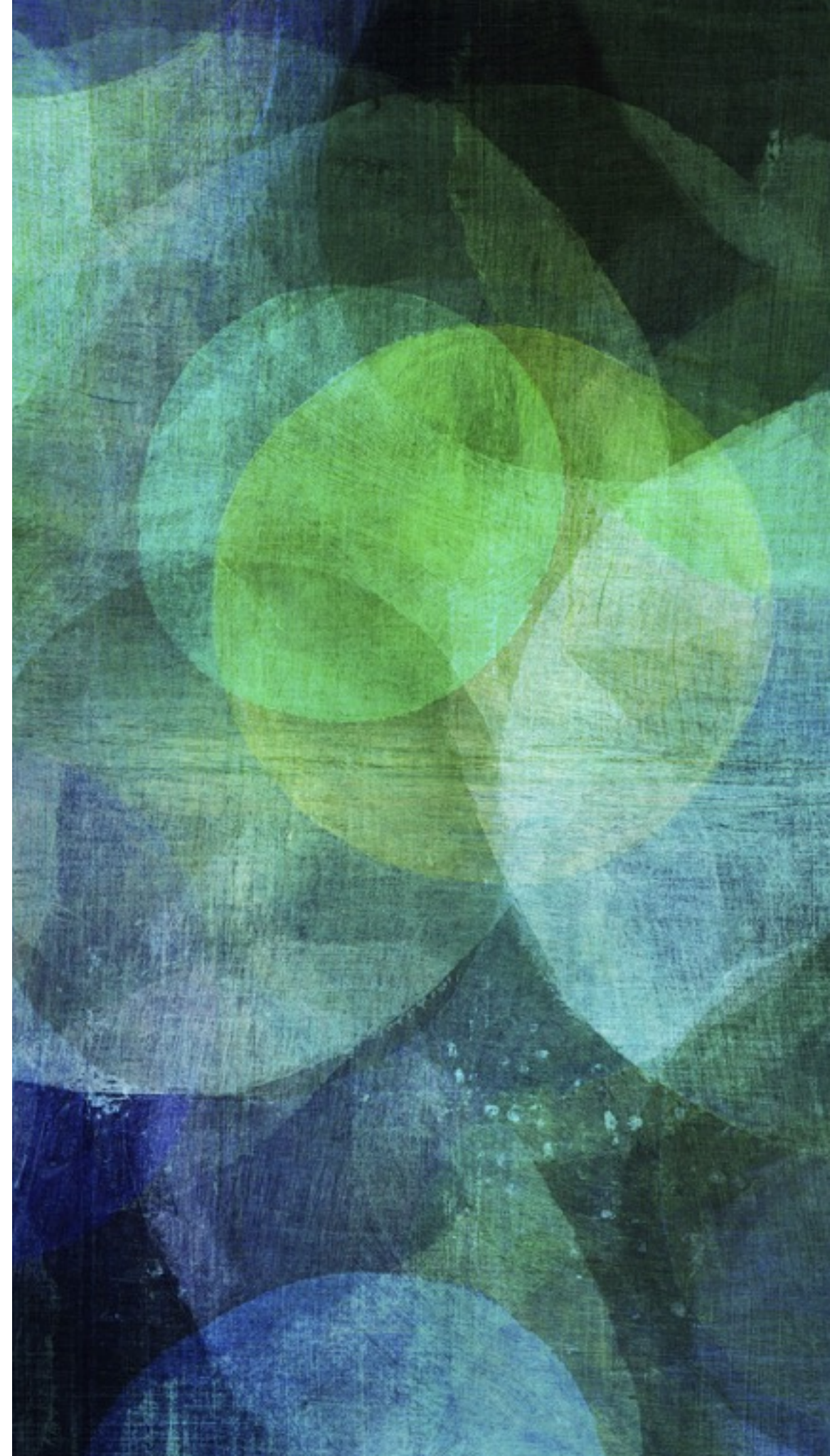
HUGO.SALADEPROFES.COM





INTEGRAR LAS TIC EN LAS CLASES DE EREC

1. FUNDAMENTOS
2. TIPOS DE
ACTIVIDADES
3. OBJETIVOS Y TIC





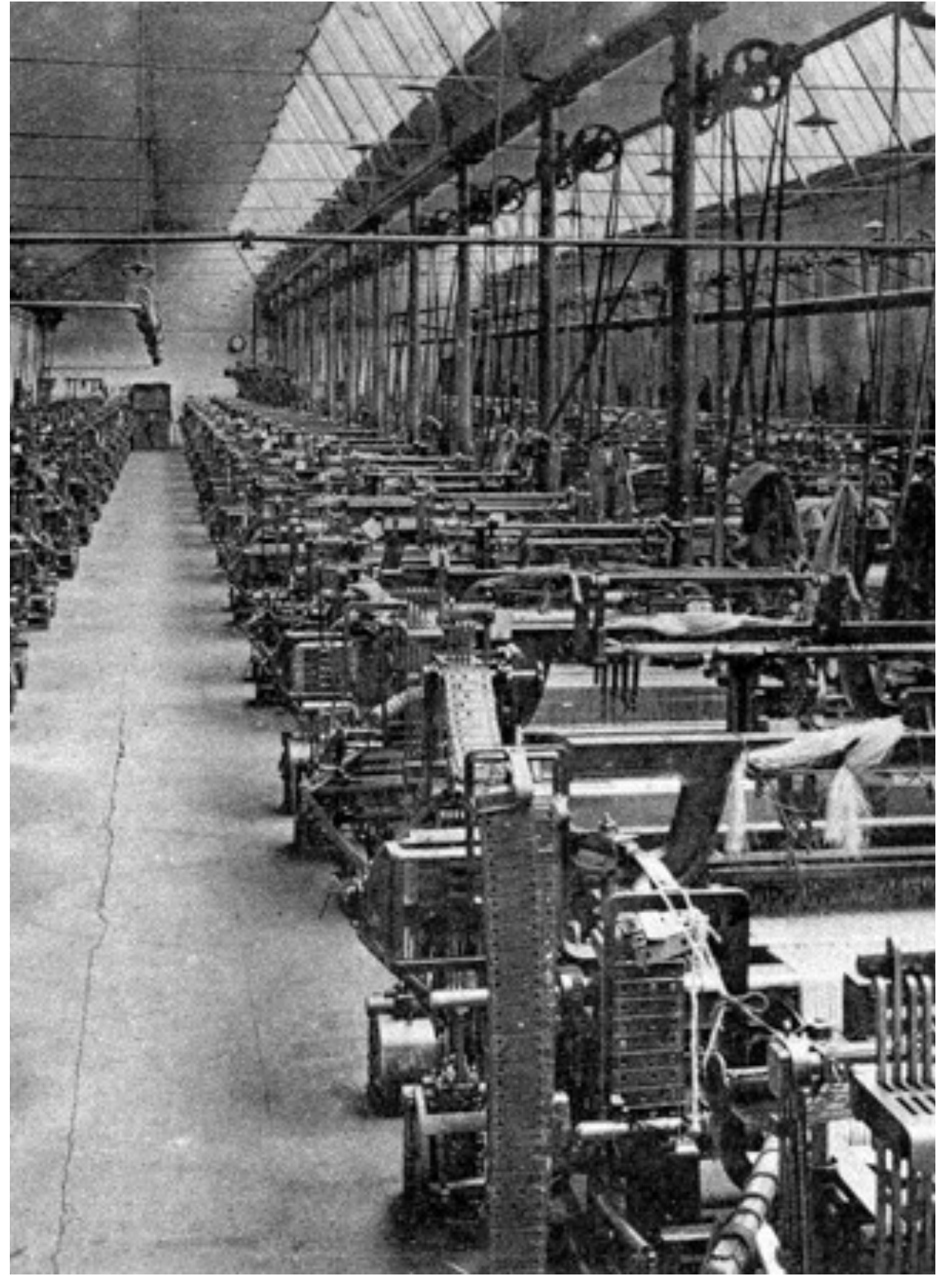
FUNDAMENTOS

Pedagógicos, políticos y pastorales



PEDAGÓGICOS

- La educación frente a la sociedad: preparando a los jóvenes para la Sociedad del Conocimiento.
- Cambios en los jóvenes: frecuencia de uso, Tipo de uso y Tipo de tecnología.
- La innovación (de verdad).
- Una perspectiva desde el modelo TPACK.







¿ES ASÍ O NO?

- Les gusta recibir información rápida de fuentes múltiples.
- Les gusta el procesamiento paralelo y tareas múltiples simultáneas.
- Les gusta acceso a información multimedia a través de enlaces.
- Les gusta trabajar en la red con otros.
- Les gusta aprender justo a tiempo.

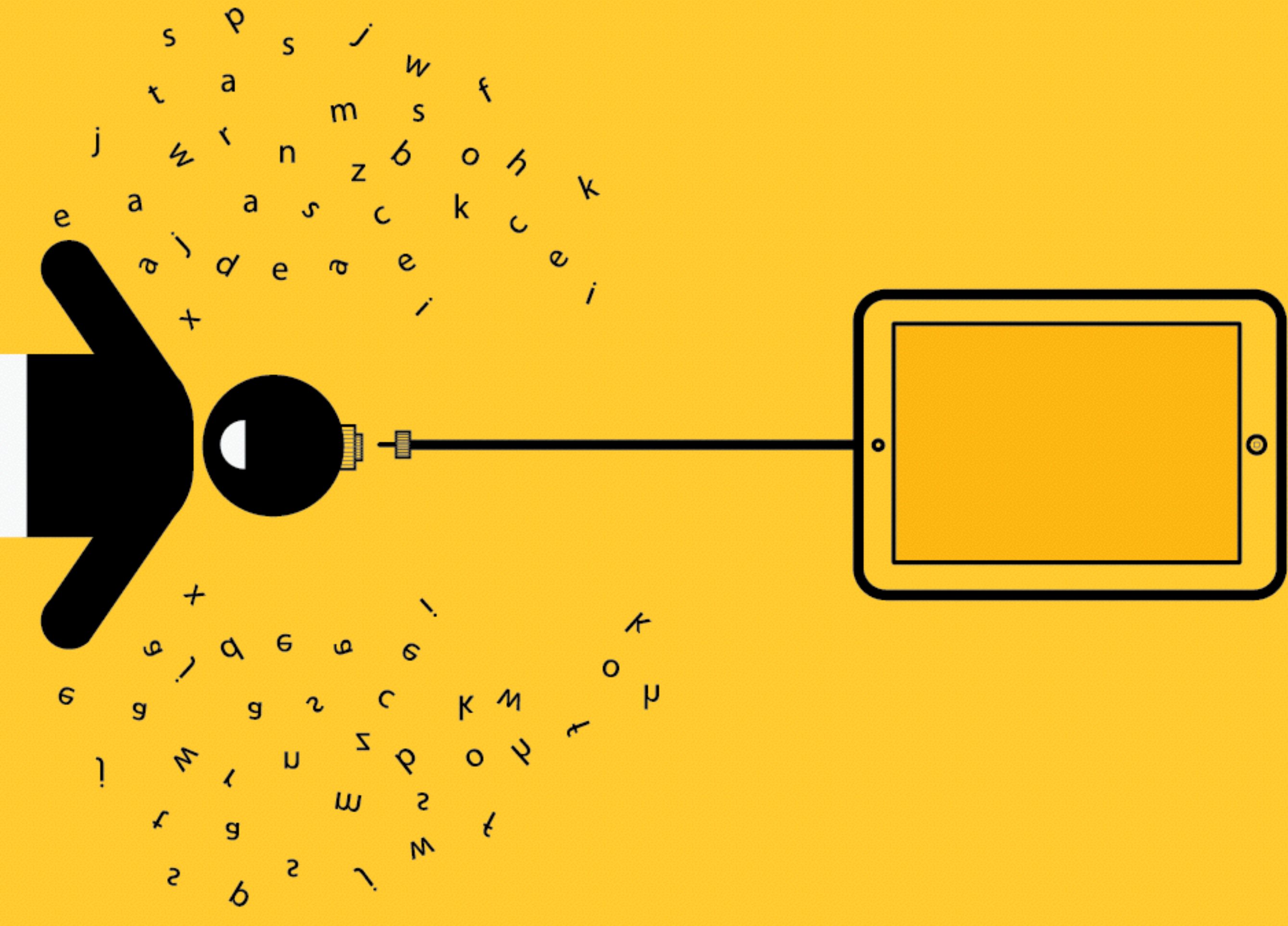
Nativos
Digitales



- Les gusta la información que reciben en forma lenta, controlada y de fuentes limitadas.
- Les gusta procesar una única información y tarea únicas o limitadas.
- Les gusta procesar textos antes de imágenes, sonidos y video.
- Les gusta recibir información en forma lineal, lógica y secuencialmente.
- Les gusta trabajar en forma independiente.
- Les gusta aprender "por si acaso"

Inmigrantes
Digitales





¿POR QUÉ LOS NIÑOS Y JÓVENES “SERÍAN DISTINTOS”?

- El sentido de flexibilidad y adaptabilidad de la infancia y adolescencia.
- La permeabilidad que les ayuda a integrar las nuevas tecnologías;
- La capacidad comunicativa y la aprehensión de lo nuevo y dinámico;
- La visión higiénica, generosa y solidaria que poseen los niños (Sánchez Bursón, 2008).

CRÍTICAS

- Según Kaznowska, Rogers y Usher (2011) , los jóvenes universitarios en Canadá prefieren la figura de un profesor que les enseñe directamente. Es decir, no responden a la característica que supone un carácter proactivo frente al acto de aprendizaje. A una conclusión similar llegaron, entre otros, Cervera y Esteve (2011), Magaryan, Littlejohn y Vojt (2011), Selwyn (2009) y Thinyane (2010).

CRÍTICAS

“Aunque existan ciertas habilidades TIC bastante desarrolladas en esta supuesta Generación Net, se trata de habilidades tecnológicas asociadas a actividades sociales y lúdicas, y que éstos no son capaces de transferirlas a sus habilidades para el aprendizaje ni tampoco al proceso de construcción de conocimiento” (Esteve Mon et al., 2014)

EN REALIDAD

- el amplio **conocimiento** de herramientas TIC **no implica** un **uso profundo**; esto, unido a que un **acceso** a las TIC **no homogéneo**, configuran un marco complejo al momento de diseñar experiencias de aprendizaje.

¿NATIVOS DIGITALES?

Existen perfiles de uso de las TIC (Kennedy, Judd, Churchward, Gray, & Krause, 2008; Pedró, 2009; Ryberg & Dirckinck-Holmfeld, 2008; Selwyn, 2009; Thinyane, 2010).

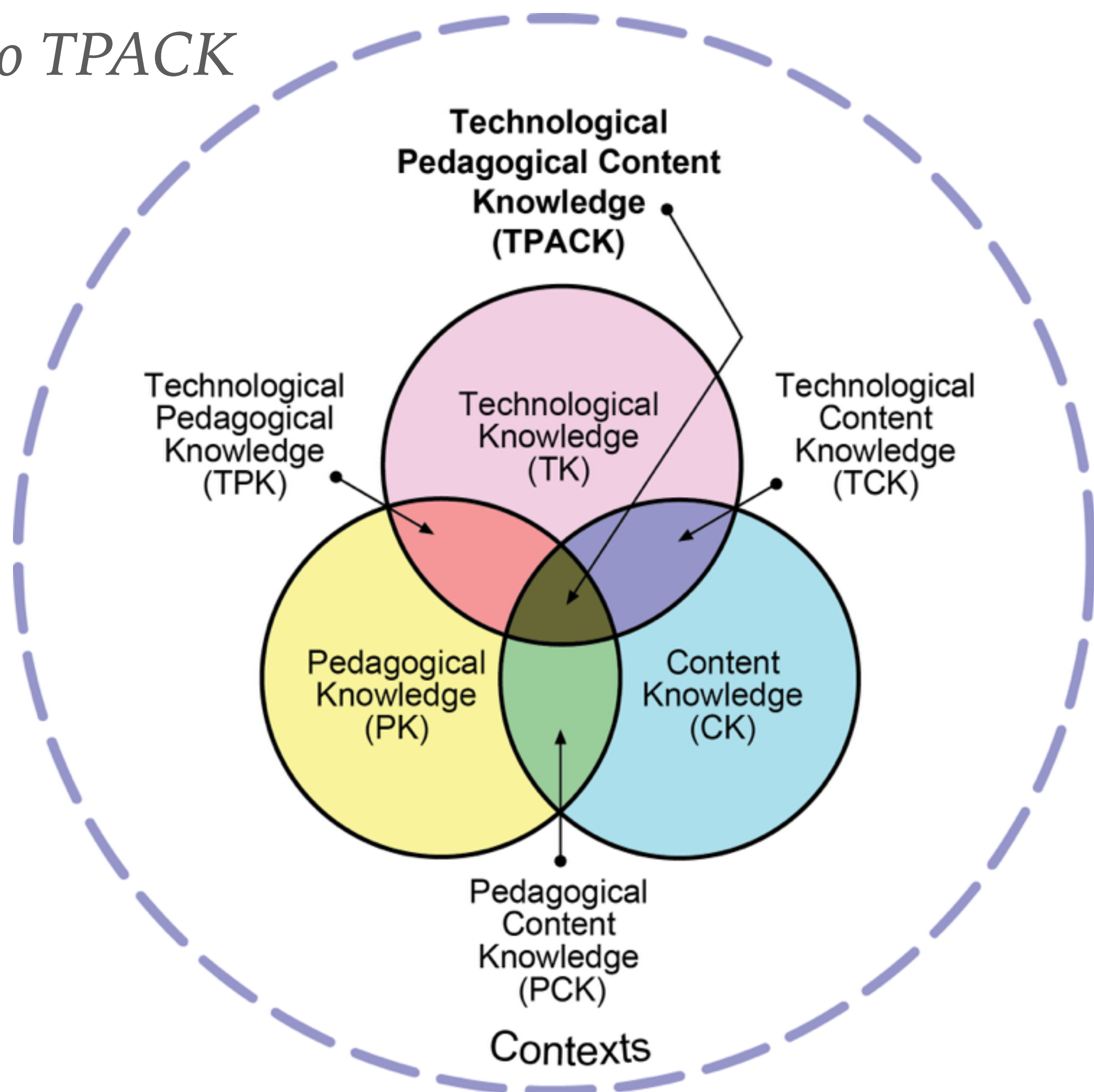


Tipo de uso

Frecuencia de uso

Tipo de Herramienta

Modelo TPACK





POLÍTICOS

- Enlaces.
- Las HTPA
- Marco de Competencias TIC para docentes.

ACTIVIDAD

- Les invito a revisar uno de los documentos mencionados en las páginas siguientes. Abajo de cada imagen encontrarán el enlace para cada uno de los documentos para su revisión.
- Dispondrán de cinco minutos para revisar y responder:
- ¿Cuento con los conocimientos suficientes para enfrentar estos desafíos?


Matriz de Habilidades TIC para el Aprendizaje 2013

Información



- 1.1 Información como fuente**
 - Definir la información que se necesita.
 - Buscar y acceder a información.
 - Evaluar y seleccionar información.
 - Organizar información.
- 1.2 Información como producto**
 - Planificar la elaboración de un producto de información.
 - Sintetizar información digital.
 - Comprobar modelos o teoremas en ambiente digital.
 - Generar un nuevo producto de información.

Comunicación y colaboración



- 2.1 Comunicación efectiva**
 - Utilizar protocolos sociales en ambiente digital.
 - Presentar información en función de una audiencia.
 - Transmitir información considerando objetivo y audiencia.
- 2.2 Colaboración a distancia**
 - Colaborar con otros a distancia para elaborar un producto de información.

Convivencia digital



- 3.1 Ética y Autocuidado**
 - Identificar oportunidades y riesgos en ambiente digital y aplicar estrategias de protección de la información personal y la de los otros.
 - Conocer los derechos propios y de los otros, y aplicar estrategias de protección de la información en ambiente digital.
 - Respetar la propiedad intelectual.
- 3.2 TIC y Sociedad**
 - Comprender el impacto social de las TIC.

Tecnología



- 4.1 Conocimientos TIC**
 - Dominar conceptos TIC básicos.
- 4.2 Saber operar las TIC**
 - Cuidar y realizar un uso seguro del equipamiento.
 - Resolver problemas técnicos.
- 4.3 Saber usar las TIC**
 - Dominar aplicaciones de uso más extendido.

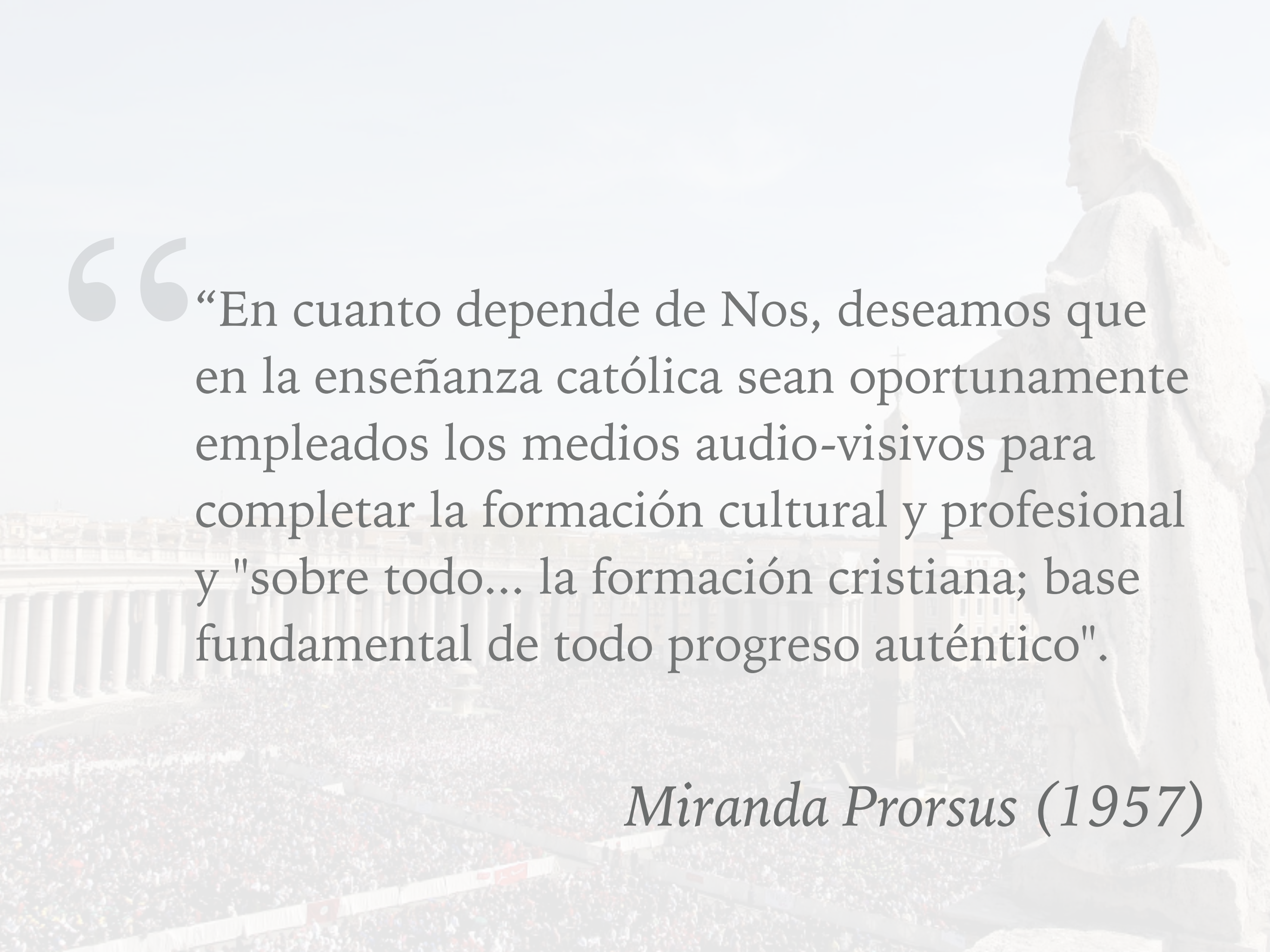


Marco de Competencias TIC



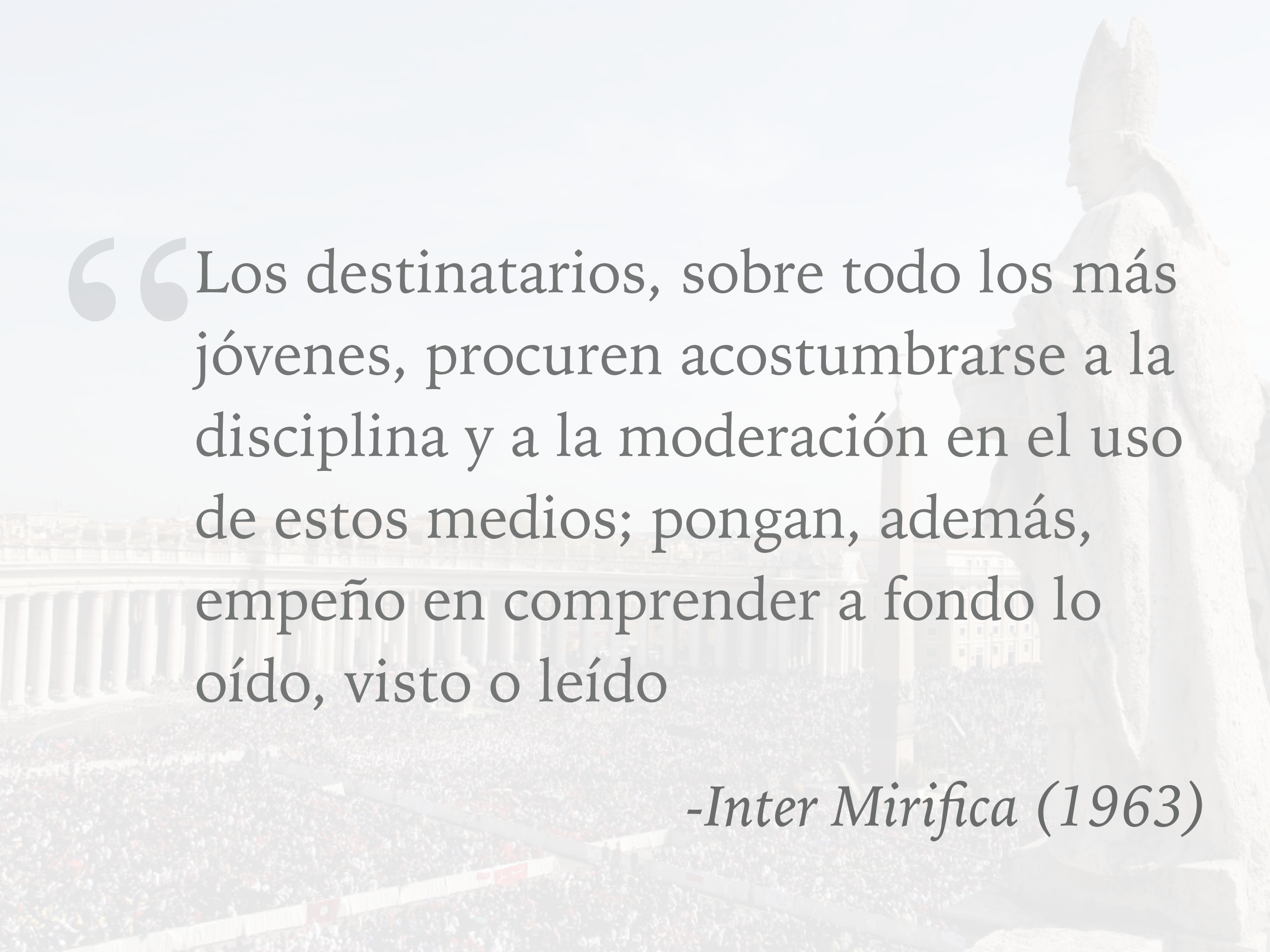
PASTORALES

- Textos que orientan la integración de las tecnologías en el aula.



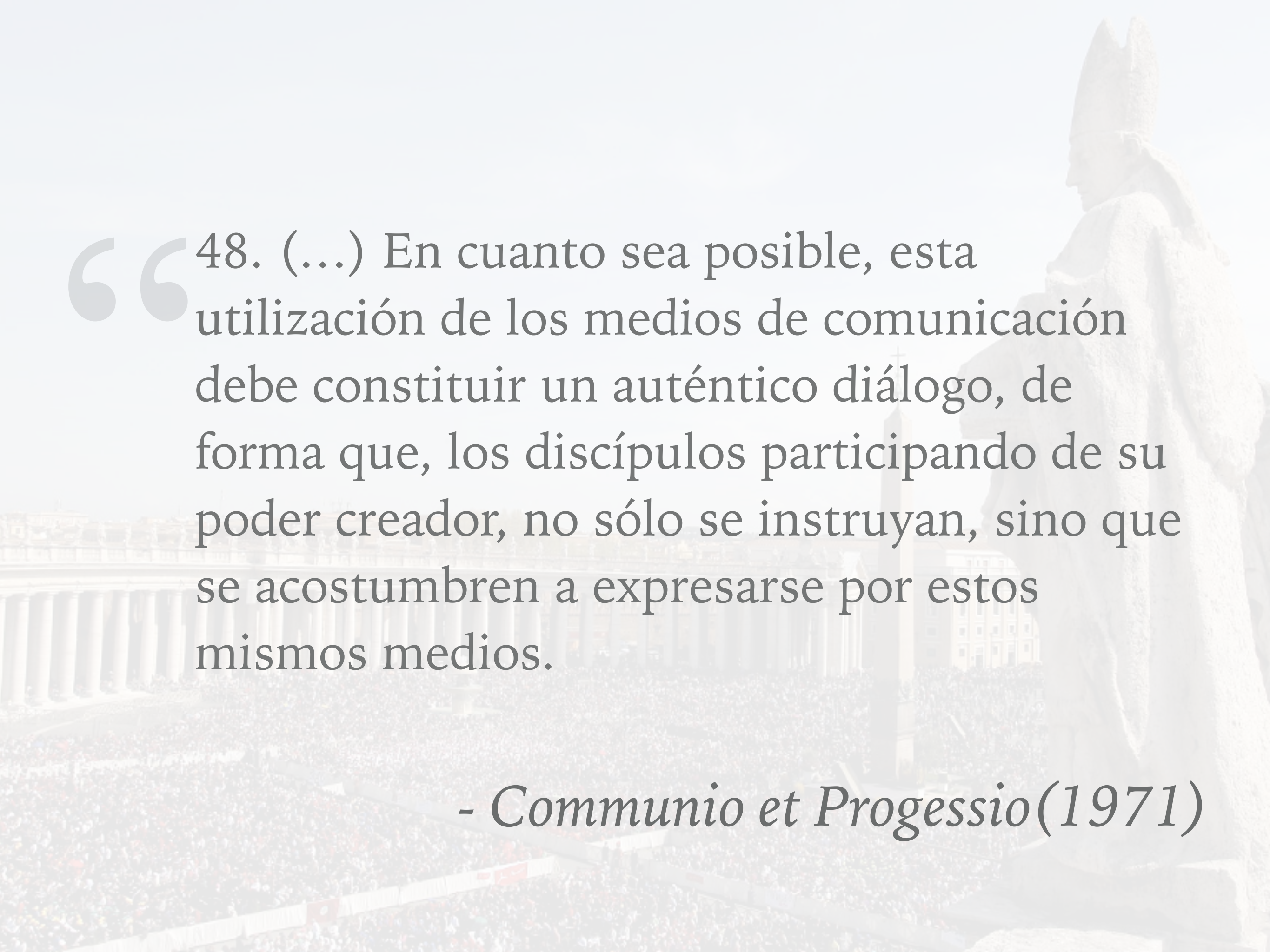
“En cuanto depende de Nos, deseamos que en la enseñanza católica sean oportunamente empleados los medios audio-visivos para completar la formación cultural y profesional y "sobre todo... la formación cristiana; base fundamental de todo progreso auténtico".

Miranda Prorsus (1957)



“ Los destinatarios, sobre todo los más jóvenes, procuren acostumbrarse a la disciplina y a la moderación en el uso de estos medios; pongan, además, empeño en comprender a fondo lo oído, visto o leído

-Inter Mirifica (1963)




“ 48. (...) En cuanto sea posible, esta utilización de los medios de comunicación debe constituir un auténtico diálogo, de forma que, los discípulos participando de su poder creador, no sólo se instruyan, sino que se acostumbren a expresarse por estos mismos medios.

- *Communio et Progressio* (1971)

10. Los creyentes, (deben realizar una) adaptación de la mentalidad a las características y estilo del mismo.

“ A los niños y a los jóvenes. Internet es una puerta abierta a un mundo atractivo y fascinante, con una fuerte influencia formativa; pero no todo lo que está al otro lado de la puerta es saludable, sano y verdadero. « Los niños y los jóvenes deberían ser introducidos en la formación respecto a los medios de comunicación, evitando el camino fácil de la pasividad carente de espíritu crítico, la presión de sus coetáneos y la explotación comercial ».

- *La Iglesia e Internet (2002)*



“No basta pasar por las «calles» digitales, es decir simplemente estar conectados: es necesario que la conexión vaya acompañada de un verdadero encuentro. No podemos vivir solos, encerrados en nosotros mismos”.

*-XLVIII JORNADA MUNDIAL
DE LAS COMUNICACIONES SOCIALES*



TIPOS DE ACTIVIDADES

¿Qué cosas podemos hacer?

Tipos de actividades

Conceptualización

Construcción

Expresión

Personal

Comunitaria

Personal

Comunitaria

Objetiva

Subjetiva

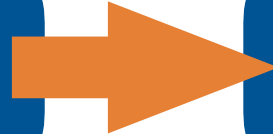
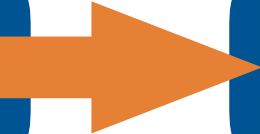
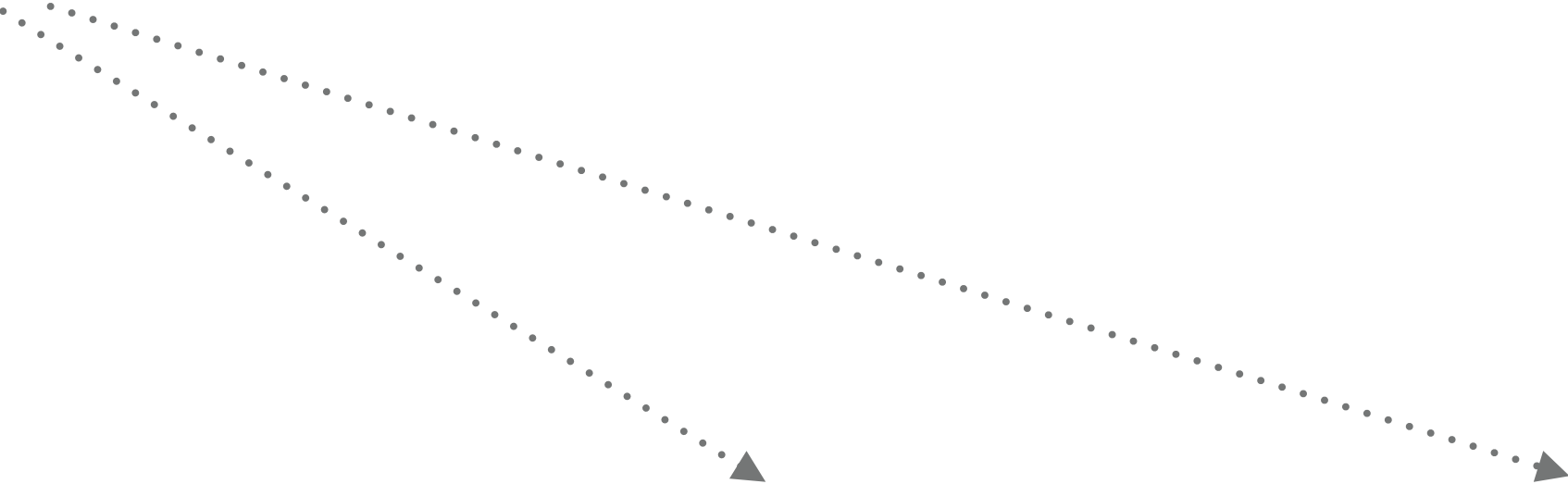
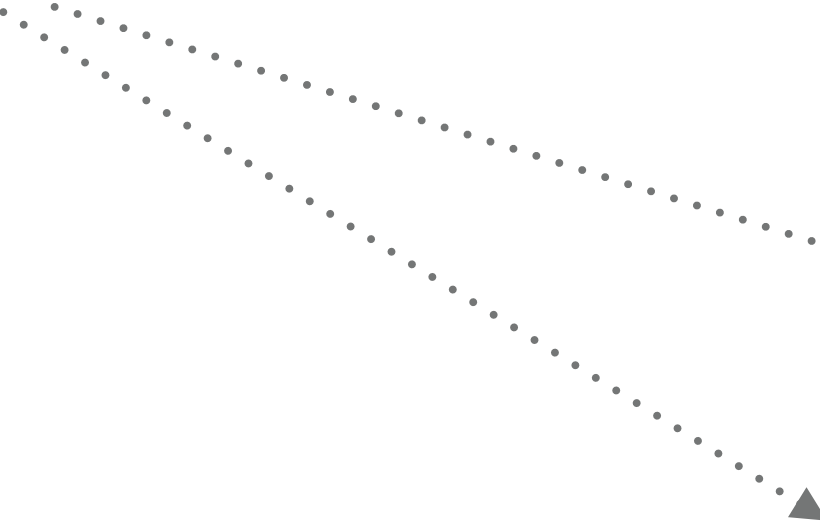
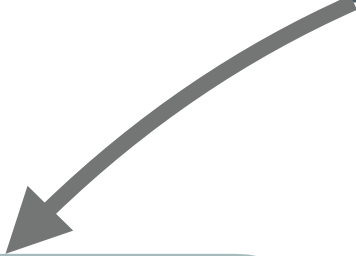
Tipos de actividades

Conceptualización

Aprendizaje

Actividad

Herramienta



A. CONCEPTUALIZACIÓN

1. Lea la Biblia o un texto.

2. Escuche mi explicación y observe información adicional.

3. Revise mapas, imágenes, gráficos.

4. Escuche o vea un audiovisual

5. Responda a preguntas o pruebas escritas.

6. Analice texto.

A. CONCEPTUALIZACIÓN

Tipos de actividades	Breve descripción	Posibles tecnologías
1. Lectura bíblica o de texto	Los estudiantes leen un pasaje bíblico o texto destacando el o los conceptos importantes.	Biblia online, Blog, Facebook, otros, o formato electrónico, presentación.
2. Seguir presentación	Los estudiantes observan una presentación con conceptos, aprendizajes, contenidos importantes mediante el proyector.	Software para construir presentaciones con diapositivas (PowerPoint, otros), Prezi, Word, etc.
3. Revisar mapa, imágenes, gráficos	Los estudiantes trabajan con información gráfica, destacando los contenidos importantes y recopilando información.	Impresora, mapas online (Google Maps, Bing Maps, otros), imágenes digitalizadas o impresas, Creadores de gráficos.
4. Escuchar o ver audiovisual	Los estudiantes escuchan un programa radial, grabación histórica, canción, Podcast etc. o ven una película, corto, vídeo sobre un tema específico.	Software radial (TuneIn, otros), Podcast (Ivoox, otros), Archivos radiales, reproductores de MP3, teléfonos, Proyector audiovisual, televisor, Youtube, etc.
5. Responder a pregunta o prueba	Los estudiantes responden a una prueba o diferentes preguntas sobre la unidad que se está trabajando.	Formularios online, foro, blog, facebook, twitter
6. Análisis de texto	Los estudiantes leen documentos de distinto tipo y analizan su contenido.	Periódicos online, artículos en revistas, comentarios a artículos, impresora, RSS, Facebook, twitter, etc.

B. CONSTRUCCIÓN

7. Busque y organice información sobre un tema.

8. Desarrolle un informe sobre un tema.

9. Entreviste a alguien.

10. Dialogue con alguien.

11. Investiguen sobre un tema.

12. Construya Diccionario o Enciclopedia temática.

13. Realice una representación sobre un tema concreto

CONSTRUCCIÓN

Tipos de actividades	Breve descripción	Posibles tecnologías
7. Buscar/recopilar información sobre un tema	Los estudiantes deben realizar una búsqueda/recopilación sobre un tema específico, ya sea con recursos preestablecidos por el profesor (ideal) o por una búsqueda personal	Buscadores (Google, Bing, DDG, otros), presentación con enlaces; webquest, checklist online,
8. Desarrollar informe	Los estudiantes deben construir individualmente un informe a partir de la búsqueda de información realizada.	Procesador de texto (Word, otro), Procesador de texto online, blog, impresora, calendario, creador de carta Gantt.
9. Entrevistar	Los estudiantes entrevistan a un personaje importante, familiar, religioso, político, etc.	Software de videoconferencia (Skype, Google Hangout, otro); teléfono con cámara, cámara digital, Correo electrónico, Youtube, etc.
10. Dialogar	Los jóvenes establecen contacto regulado con algún famoso, a partir de un tema.	Los jóvenes se contacta

CONSTRUCCIÓN

Tipos de actividades	Breve descripción	Posibles tecnologías
11. Investigación en equipo	Los estudiantes deben construir en equipos un informe colaborativo a partir de un tema específico	Procesador de texto colaborativo, Blog (Wordpress),
12. Construir Diccionario o Enciclopedia temática	Los estudiantes desarrollan un diccionario sobre un tema específico (sacramentos, eclesiología, otros) o una enciclopedia, también sobre un tema específico (vida de santos, parábolas de Jesús, etc.)	Wiki, Blog, procesador de textos
13. Representación	Los estudiantes representan una parábola, perícopa, vida de santo, solicitada por el profesor.	Videocámara, Youtube, editor de vídeos, etc.

C. EXPRESIÓN

14. Construir línea de tiempo

15. Construir mapa

16. Construcción de mapa conceptual, mapa mental o infografía

17. Comentario de texto bíblico

18. Redacción de oración

19. Ilustrar una parábola

20. Campaña social

21. Creación de revista

22. Representación

23. Construcción de blog del curso

24. Construcción de guión de misa

25. Exposición artística

EXPRESIÓN

Tipos de actividades	Breve descripción	Posibles tecnologías
14. Construir línea de tiempo	A partir de información histórica o temporal concreta, cada estudiante construye una línea de tiempo incorporando antecedentes u otros aportes valiosos.	Powerpoint, Capzles, Timeline JS, Procesador de textos, impresora, editor de imágenes, etc.
15. Construir mapa	Cada estudiante deberá construir un mapa a partir de la información entregada.	Maps Engine, Google Maps, Google Earth, Bing Maps.
16. Construcción de mapa conceptual, mapa mental o infografía	El estudiante debe construir un mapa mental o conceptual valiéndose de lo trabajado durante la clase o personalmente	Programa para presentaciones; programas de mapas mentales (Mindmeister, bubbl.us , otros), procesador de textos

EXPRESIÓN

Tipos de actividades	Breve descripción	Posibles tecnologías
17. Comentario de texto bíblico	Cada estudiante expresa, a modo de comentario escrito u oral, lo que significa para él (ella) el texto leído.	Foro. Blog, Facebook, Twitter, formulario online, evaluación en contexto digital, procesador de texto, cámara de video, grabación de audio, podcast, entre otros.
18. Redacción de oración	A partir de un contenido o tema cada estudiante redacta una oración, la que luego compartirá con sus estudiantes.	Teléfono celular, correo electrónico, Red Social. Procesador de textos, maqueteador o software de diseño (inkscape, otros).
19. Ilustrar una parábola	Trabajando con una parábola, el estudiante debe realizar una ilustración, dibujo o representación de la parábola.	Gimp, Software de retoque (Gimp), escáner, software de escaneo fotográfico, etc.

EXPRESIÓN

Tipos de actividades	Breve descripción	Posibles tecnologías
20. Campaña social	Los estudiantes, ya sea en equipos o en la totalidad del grupo curso, organizan una campaña social, incluyendo relacionarse por los medios de comunicación y con las autoridades.	Redes sociales, correo electrónico, cámaras de vídeo, telefonía, entre otros.
21. Creación de revista	Utilizando diferentes formatos, los estudiantes crean una revista que se enfoque en aspectos de la asignatura y los intereses de los estudiantes, incluyendo la definición de roles.	Organigrama, software de maquinación (Scribus, otros), procesador de textos, impresora, blog o dominio, entre otros.
22. Representación	Los estudiantes deben crear una representación (teatro, cine, etc.) en la que expresan su perspectiva sobre un tema asociado al contenido abordado en clases.	Procesador de textos, cámara, impresora, proyector, computador, otros.

EXPRESIÓN

Tipos de actividades	Breve descripción	Posibles tecnologías
23. Construcción de blog del curso	Como una forma de mantener el diálogo fuera del aula, los estudiantes crean y administran un blog para el curso, el que incluye aportes, imágenes, comentarios, reflexiones, etc.	Wordpress, Blogspot, Edublog, etc
24. Construcción de guión de misa	A partir de una festividad religiosa o tema concreto, los estudiantes deben construir el guión de una misa.	Procesador de textos, buscador en Internet, entre otras.
25. Exposición artística	Los estudiantes organizan y llevan a cabo una exposición artística, ya sea presencial o virtual, centrados en una temática concreta.	Galerías de imágenes online, impresoras, pantallas de computadores, proyectores, cámaras de fotografía, entre otros.

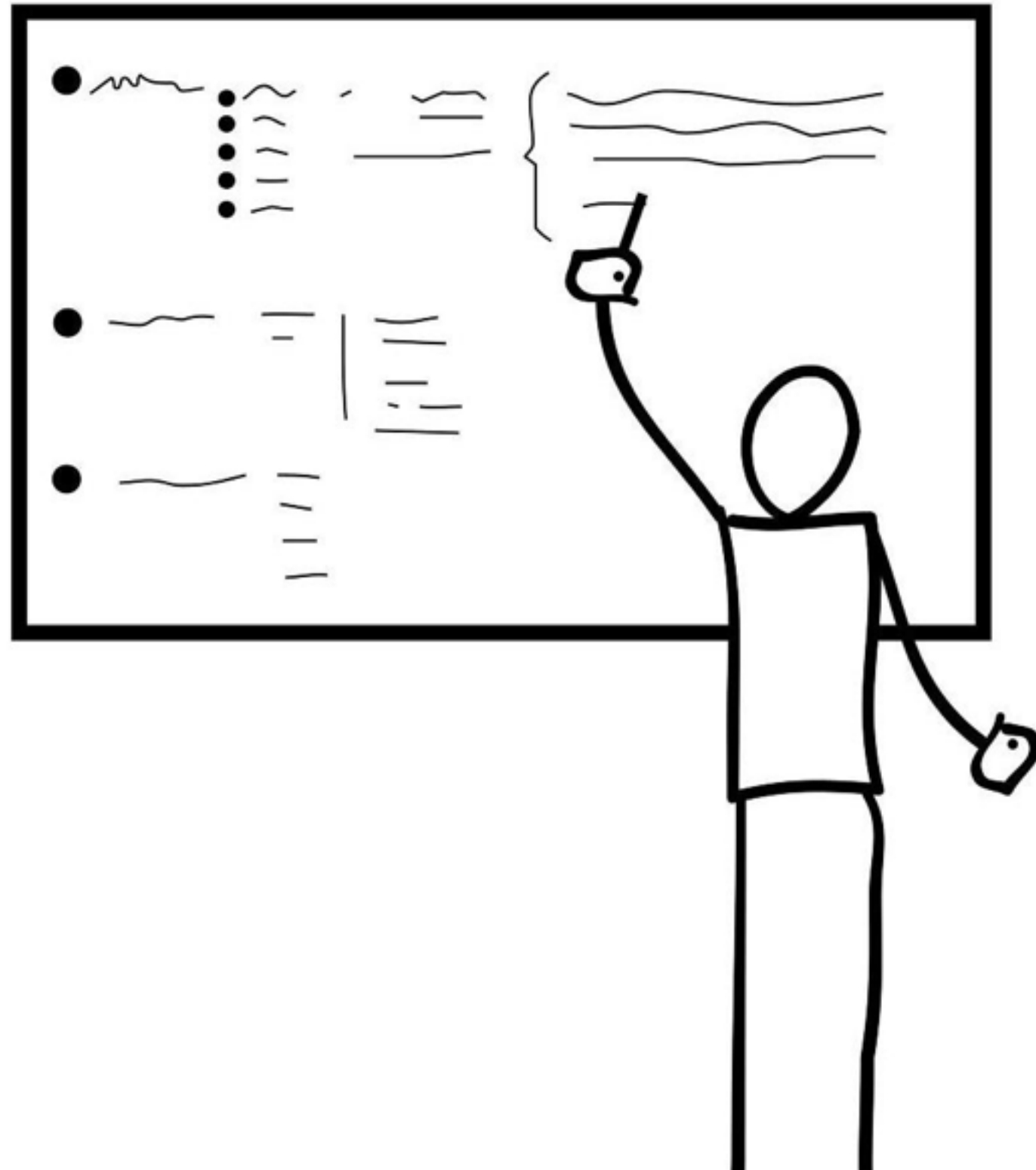
Programa de Educación Religiosa Católica

Sector de Aprendizaje Religión

OBJETIVOS Y TIC

Relación entre AE y TIC

Planificar no es rellenar, es diseñar



PLANIFICANDO CON INTEGRACIÓN DE LAS TIC

ACTIVIDAD

- Para el desarrollo de la actividad, deben tomar una hoja en blanco y dividirla siguiendo el esquema siguiente.
- Redacten un aprendizaje (objetivo) y el indicador de logro del aprendizaje (Los contenidos son opcionales). Luego, consideren una actividad que incluya las TIC y que realizarían para alcanzar el aprendizaje. Deben seleccionar una actividad a partir del listado de actividades propuesto, que pueden encontrar en esta misma presentación.
- Luego, busque recursos en internet que les pueden ser útiles para realizar la tarea.
- Presente a sus compañeros y entre todos elijan la que les parece más interesante.

Conozca algunas
características de las
Primeras
Comunidades
Cristianas

Dispongo de 90'

Me puede nombrar al
menos 3 características
de las primeras
comunidades

El estudiante debe
Leer y completar
una guía
que contiene textos
bíblicos.

El tipo de actividad
Es Lectura bíblica

Para ello debo
Construir una guía con
Texto(s) bíblicos.

PLANIFICANDO

Contenidos	Aprendizajes	Indicadores
Actividades		Recursos

PLANIFICANDO

<p>Contenidos Secciones de un templo.</p>	<p>Aprendizajes Identificar las secciones de un templo.</p>	<p>Indicadores Construye un templo con sus secciones.</p>
<p>Actividades Los estudiantes construyen un modelo de un templo empleando figuras LEGO online</p>		<p>Recursos Sitio Web http://<u>builtwithchrome.com</u></p>

ACTIVIDAD: GESTIÓN DEL PROCESO (OPTATIVA) PARTE 1

- A partir de la información presente en la página <http://www.iglesiaspatrimoniales.cl>, deben diseñar una iglesia (templo) para su colegio. En esta página podrán encontrar las diferentes partes de una iglesia, en especial al revisar la subsección “arquitectura” de cada una de las iglesias mencionadas o en la subsección “Glosario” en la sección “Recursos”
- Luego, utilizando www.buildwithchrome.com, deben construir la iglesia utilizando las figuras disponibles (25 minutos).

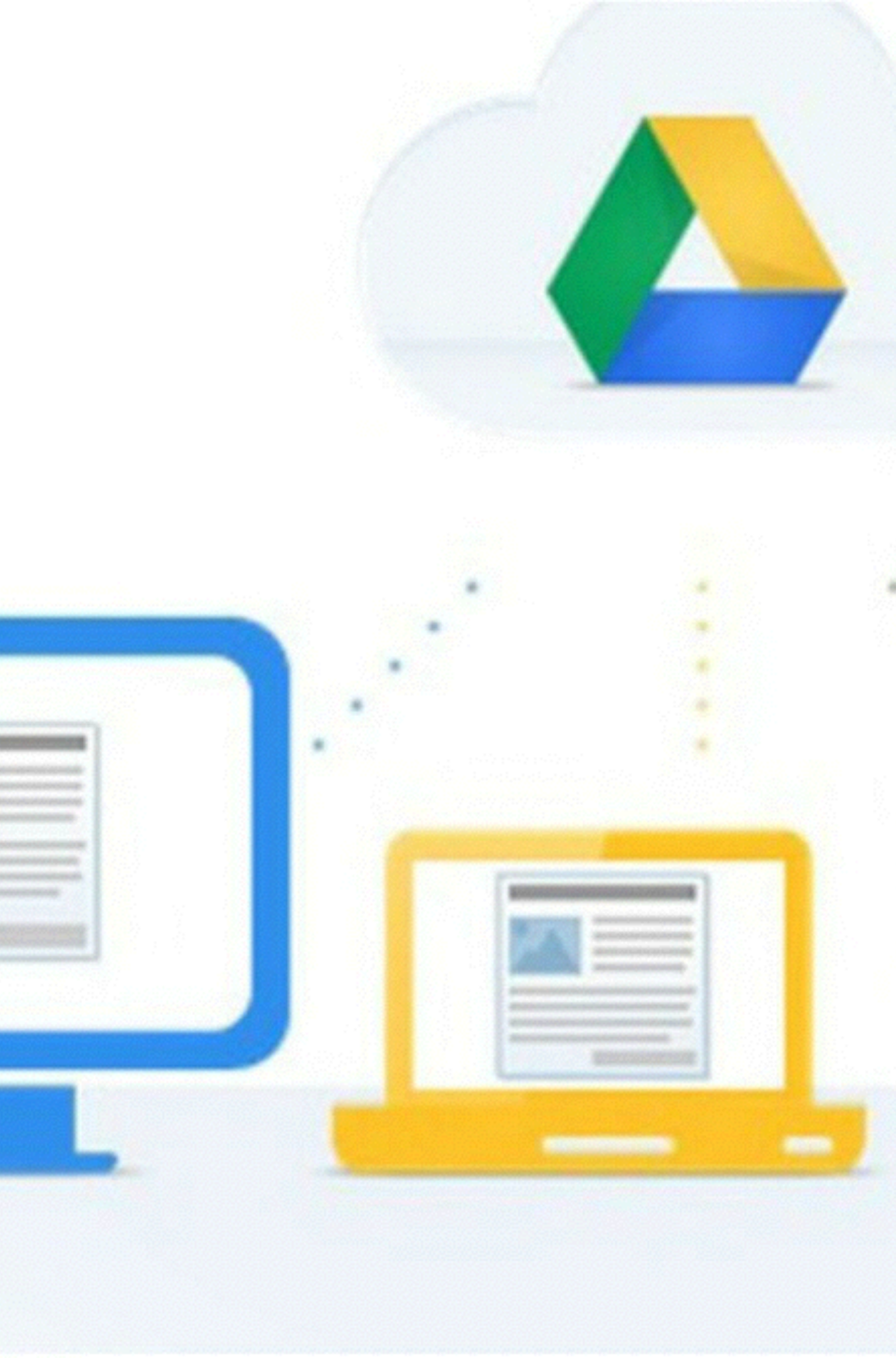
ACTIVIDAD: GESTIÓN DEL PROCESO (OPTATIVA) PARTE 2

- Mientras realizan su trabajo, deben ir registrando todas las incidencias asociadas a la tarea y que pueden enfrentar sus estudiantes, como por ejemplo: ¿Qué instrucciones previas hay que realizar? ¿Qué debería prevenir el profesor? ¿qué deberían saber los estudiantes y qué no? ¿Cómo verá el resultado del trabajo el profesor? (Ustedes deben proponer algunas más).



CREACIÓN DE UN DOCUMENTO COLABORATIVO

Con Google Drive



EL TRABAJO DE ESTE MÓDULO

- Conoceremos el entorno de trabajo.
- Crearemos un documento y lo editaremos colaborativamente.
- Conoceremos su historial.

REQUISITO

TENER AL MENOS 1 CUENTA DE GMAIL

DRIVE.GOOGLE.COM

ENTORNO DE TRABAJO

Búsqueda

The image shows a screenshot of the Google Drive web interface. At the top, there is a search bar labeled "Buscar en Drive" and a user profile for "Hugo Gonzalo". The main content area is divided into three sections:

- Left sidebar (green background):** Contains navigation options such as "NUEVO", "Mi unidad", "Compartido conmigo", "Google Fotos", "Reciente", "Destacado", and "Papelera". A callout box labeled "Accesos directos" points to this sidebar.
- Center pane (pink background):** Displays a list of folders under the heading "Mi unidad". The folders listed are: "carpeta de ejemplo", "Curso CIMET", "Cursos UCN 2013", "Cursos UCN 2014", "Diplomado", "F. Villalobos", "Formularios", "María José Rivera", "MindMei", "Relator", "Tesis", and "TIC en investigación". A callout box labeled "Carpetas" points to this list.
- Right pane (teal background):** Shows the "Actividad" (Activity) view for the "Mi unidad" folder. It displays recent actions, such as "Has creado 4 elementos en 11:41" and "Has creado un elemento en 11:23". A callout box labeled "Detalles y actividad" points to this pane.

At the bottom left, there is a storage indicator: "999 MB utilizado".

NUEVO

+ Carpeta

↑ Subir archivos

☰ Documentos de Google

📊 Hojas de Cálculo de Google

📄 Presentaciones de Google

Más >

Carpeta de ejemplo

so CIMET

os UCN 2013

os UCN 2014

omado

F. Villalobos

Formularios

María José Rivera

MindMeister

999 MB utilizado

DIVERSOS TIPOS DE DOCUMENTOS

► En Google Drive podemos crear diferentes tipos de documentos.

Documentos de texto

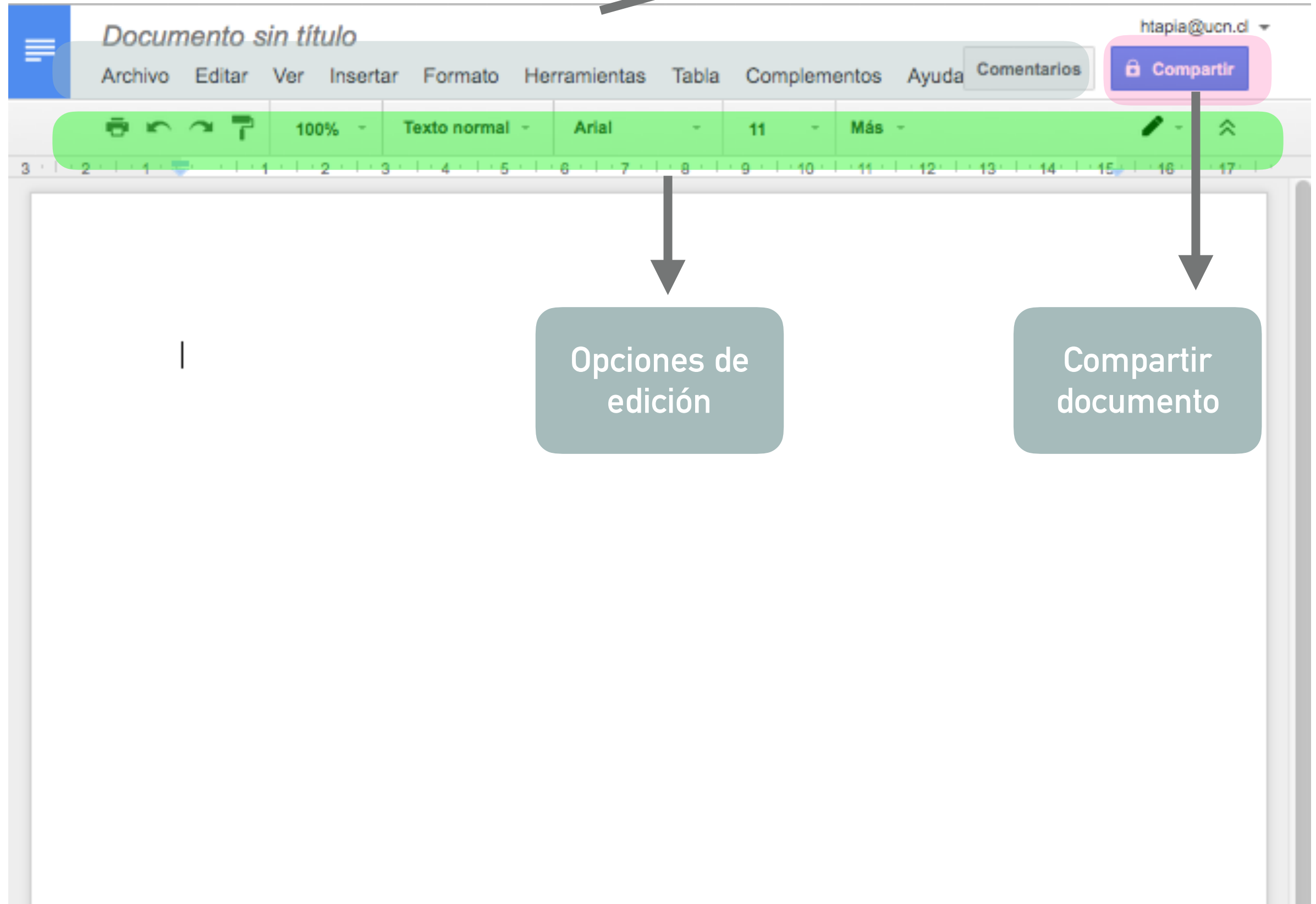
Hoja de cálculo

Presentación

**CREAREMOS UN
DOCUMENTO DE TEXTO**

ENTORNO

Otras opciones



Opciones de edición

Compartir documento

OPCIONES PARA COMPARTIR



¿Con quién
compartir?

Atributos

ACTIVIDAD

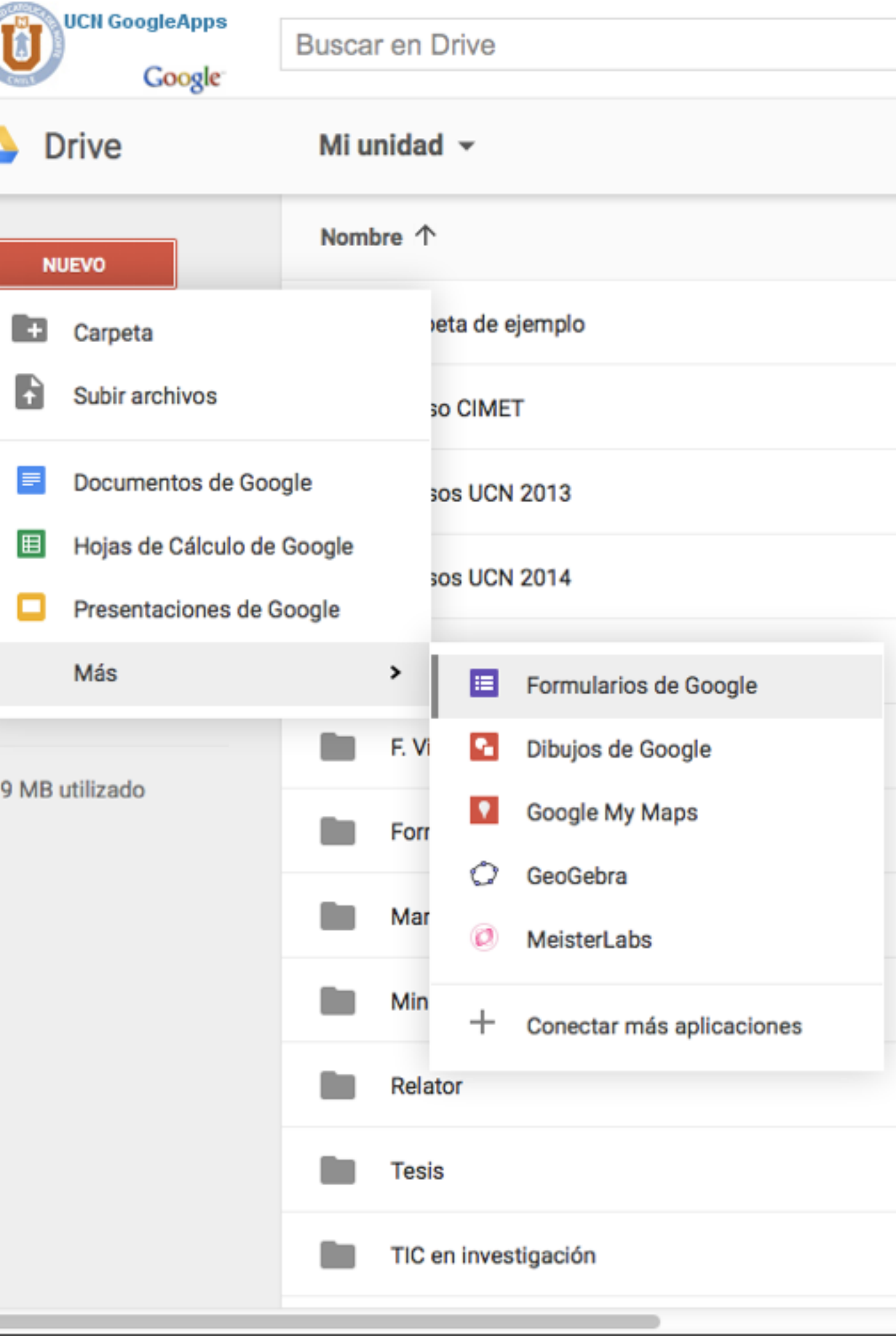
ACTIVIDAD

- Deben entrar a su cuenta Google Drive, crear una carpeta, dentro de la carpeta subir un archivo (de preferencia el archivo trabajado ayer) y compartirlo a mi correo: hgtapia@gmail.com.
- Deben crear un archivo nuevos, el que incluyan los estilos de texto y una tabla de contenidos, en el que se refieran a lo que ayer no les quedó totalmente claro o no aprendieron totalmente durante el curso.

¿QUÉ PODEMOS HACER?

- Podemos escribir entre varios un documento.
- Podemos compartir el documento con varias personas de manera rápida.
- Podemos revisar los cambios ocurridos.

BONUS: FORMULARIOS



LOS FORMULARIOS

- Una opción que nos brinda Google Drive es la construcción de formularios para realizar encuestas, cuestionarios, etc.

ENTORNO PARA CREAR FORMULARIOS

The image shows a screenshot of a form creation interface. At the top, there is a purple header with a back arrow, the text "Formulario sin título", and icons for a palette, eye, and settings. A white button labeled "ENVIAR" is on the right. Below the header, there are two tabs: "PREGUNTAS" (active) and "RESPUESTAS". The main content area shows a form titled "Formulario sin título" with a description field. Below that is a question titled "Pregunta sin título" with a dropdown menu set to "Selección múltiple". There are radio buttons for "Opción 1" and "Añadir opción" with a link "AÑADIR RESPUESTA 'OTRO'". At the bottom, there are icons for copy, delete, and a toggle for "Obligatorio".

Callouts in the image:

- Ver formulario**: A callout box pointing to the eye icon in the top right header.
- Añadir pregunta**: A callout box pointing to the plus icon in the right sidebar.
- Añadir secciones**: A callout box pointing to the list icon in the right sidebar.
- Seleccionar tipo de pregunta**: A callout box pointing to the dropdown menu for question type.

¿CÓMO VER RESPUESTAS?

The image shows a Google Forms interface with a purple header. The title is 'Formulario sin título' and it indicates 'Todos los cambios guardados en Drive'. On the right, there are icons for help, preview, settings, and an 'ENVIAR' button. Below the header, there are two tabs: 'PREGUNTAS' and 'RESPUESTAS' (selected), with a '1' in a purple box next to it. Under the 'RESPUESTAS' tab, it says '1 respuesta'. There are two buttons: 'RESUMEN' (selected) and 'INDIVIDUAL'. To the right, there is a toggle switch labeled 'aceptan respuestas' which is turned on. Below this, there is a green plus icon and a vertical ellipsis icon. A red callout box with the text 'Acá se ven las respuestas' has an arrow pointing to the 'RESPUESTAS' tab. Another red callout box with the text 'Ver hoja de cálculo' has an arrow pointing to the plus icon. The main content area shows a question 'Pregunta sin título (1 respuesta)' with a blue pie chart representing 100% for 'Opción 1'.

ACTIVIDAD

- Deben entrar a su cuenta Google Drive, entrar a la carpeta que crearon anteriormente y, dentro de la carpeta, crear un formulario y compartirlo a mi correo: hgtapia@gmail.com.
- El formulario debe incluir tres preguntas que realizarían en torno a los temas tratados durante el curso.

INFORMACIÓN EXTRA

- Aspectos básicos: <http://bit.ly/1RkbiJK>
- Formulario: <http://bit.ly/1Um7Sdt>

REFERENCIAS

- Angeli, C., & Valanides, N. (2009). Epistemological and methodological issues for the conceptualization, development, and assessment of ICT-TPCK: Advances in technological pedagogical content knowledge (TPCK). *Computers & Education*, 52(1), 154-168. doi: 10.1016/j.compedu.2008.07.006
- Cervera, M. G., & Esteve, F. (2011). Digital learners: la competencia digital de los estudiantes universitarios. *La cuestión universitaria*, 7, 48-59. Retrieved from http://www.lacuestionuniversitaria.upm.es/web/grafica/articulos/imgs_boletin_7/pdfs/LCU-7.pdf?PHPSESSID=cb357lhttarn730ei5uil28mr6
- Chidi Ilechukwu, L., & Nkechi Uchem, R. (2014). Application and Role of ICT in Religious Education. *Research on Humanities and Social Sciences*, 4(4), 1-4.
- Esteve Mon, F. M., Duch Gavalda, J., & Gisbert Cervera, M. (2014). Los aprendices digitales en la literatura científica: Diseño y aplicación de una revisión sistemática entre 2001 y 2010. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 45, 9-21. Retrieved from <http://acdc.sav.us.es/pixelbit/images/stories/p45/01.pdf>
- Harris, J., & Hofer, M. (2009). Instructional planning activity types as vehicles for curriculum-based TPACK development. In C. D. Maddux(pp. 99-108). Estados Unidos de América: SITE.
- Harris, J., & Hofer, M. (2011). Activity Types Wiki. Retrieved from <http://activitytypes.wmwikis.net>
- Harris, J., Mishra, P., & Koehler, M. J. (2009). Teachers' technological pedagogical content knowledge and learning activity types: Curriculum-based technology integration reframed. *Journal of Research on Technology in Education*, 41(4), 393-416. Retrieved from <http://www.eric.ed.gov/ERICWebPortal/contentdelivery/servlet/ERICServlet?accno=EJ844273>
- Hofer, M., & Harris, J. (2011). Tipos de actividades de aprendizaje en el área de Ciencias Sociales. Retrieved
- Kaznowska, E., Rogers, J., & Usher, A. (2011). The State of E-Learnin in Canadian Universities, 2011: If Students Are Digital Natives, Why Don't They Like E-Learning?
- Kennedy, G., Judd, T. S., Churchward, A., Gray, K., & Krause, K. L. (2008). First year students' experiences with technology: Are they really digital natives? *Educational Technology*, 24(1), 108-122.
- Margaryan, A., Littlejohn, A., & Vojt, G. (2011). Are digital natives a myth or reality? University students' use of digital technologies. *Computers & Education*, 56(2), 429-440. doi:10.1016/j.compedu.2010.09.004
- (2009). Ley General de Educación (n° 20.370). 20370. Retrieved from <http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1014974>
- MINEDUC. (2012). Estándares orientadores para carreras de pedagogía en Educación Media. Retrieved from <http://www.cpeip.cl/usuarios/cpeip/File/librosestandaresvale/libromediafinal.pdf>

REFERENCIAS

- MINEDUC, & CPEIP. (2011). Prueba de Habilidades TICs. Retrieved from <http://www.evaluacioninicia.cl/pruebas05.php>
- MINEDUC, & ENLACES. (2011a). *Competencias y estándares TIC para la profesión docente*. Retrieved from <http://www.enlaces.cl/libros/docentes/index.html>
- MINEDUC, & ENLACES. (2011b). Orientaciones SIMCE TIC. Sistema Nacional de Medición de Competencias TIC en Estudiantes.
- MINEDUC, & ENLACES. (2012). Resultados nacionales SIMCE TIC., 29.
- Olivares, J., Pérez, L., & Pérez, S. (2013). Tensión en plan de formación de profesores de religión en un contexto de diversidad cultural. *Revista Electrónica de Educación Religiosa*, 3(1), 1-16.
- Pedró, F. (2006). Aprender en el Nuevo Milenio: Un desafío a nuestra visión de las tecnologías y la enseñanza.
- Pedró, F. (2009). New Millenium Learners in higher education: evidence and policy implications. Retrieved
- Ryberg, T., & Dirckinck-Holmfeld, L. (2008). Power Users and patchworking - An analytical approach to critical studies of young people's learning with digital media. *Educational Media International*, 45(3), 143-156. doi:10.1080/09523980802283608
- Sánchez Bursón, J. M. (2008). La infancia en la sociedad del conocimiento. *CTS. Ciencia, Tecnología y Sociedad*, 4(11), 23-43.
- Selwyn, N. (2009). The digital native – myth and reality. *Aslib Proceedings*, 61(4), 364-379. doi:10.1108/00012530910973776
- Shulman, L. S. (2005). Conocimiento y enseñanza: Fundamentos de la nueva reforma. *Profesorado: Revista de currículum y formación del profesorado*, 9(2), 1-30.
- Sinclair, S. (2013). Digital literacy in religious studies. *Diskus: The Journal of the British Association for the Study of Religions (BASR)*, 14, 37-54. Retrieved from http://oro.open.ac.uk/41290/1/__userdata_documents7_sl557_Documents_My_Work_My_journal_articles_Digital_Literacy_in_Religious_Studies_DISKUS_S_Sinclair_2013.pdf
- Thinyane, H. (2010). Are digital natives a world-wide phenomenon? An investigation into South African first year students' use and experience with technology. *Computers & Education*, 55(1), 406-414. doi:10.1016/j.compedu.2010.02.005
- UNESCO. (2011). UNESCO ICT Competency Framework for Teachers – Version 2.0.
- Valverde, J., Garrido, M., & Fernández, R. (2010). Enseñar y aprender con tecnologías: un modelo teórico para las buenas prácticas educativas con TIC. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 11(3), 203-229. Retrieved from http://campus.usal.es/~revistas_trabajo/index.php/revistatesi/article/viewArticle/5840